紙面内、展示タイム記入欄の**太枠**は過去一年間（100走以上）で、展示タイムがトップの時、3連率**75%**以上の選手です。

江戸川競艇 最終日 2019年 9月29日 日曜日

ボートレース研究

2019年度 SG・GⅠ ※印はGⅡ扱い 特別日程&優勝者

4月
ダイヤモンドC（下関ナイター）上條暢嵩
常滑66周年 池田浩二
第20回マスターズチャンピオン（宮島）今垣光太郎

5月
津67周年 中澤和志
※江戸川MB大賞 池永太
第46回ボートレースオールスター（福岡）吉川元浩

6月
児島67周年 吉田拡郎
桐生63周年（ナイター）松井繁
宮島65周年 辻栄蔵
住之江63周年（ナイター）桐生順平
第29回グランドチャンピオン（多摩川）柳沢一

7月
※尼崎MB大賞 河合佑樹
第24回オーシャンカップ（常滑）瓜生正義
※芦屋MB大賞 守屋美穂
※第1回全国ボートレース甲子園（浜名湖）今垣光太郎

8月
琵琶湖67周年 丸野一樹
第33回レディースチャンピオン（蒲郡ナイター）大山千広

9月
第65回ボートレースメモリアル（大村ナイター）毒島誠
※浜名湖MB大賞 磯部誠
高松宮記念（住之江ナイター）石野貴之
戸田63周年 稲田浩二
第6回ヤングダービー（三国）永井彪也
江戸川64周年 鳴門66周年

10月
平和島65周年
若松67周年（ナイター）
※津MB大賞
第66回ボートレースダービー（児島）

11月
芦屋67周年
丸亀67周年（ナイター）
福岡66周年
蒲郡64周年（ナイター）
第22回チャレンジC（桐生ナイター）
※第6回レディースチャレンジC（桐生ナイター）
第1回BBCトーナメント（平和島）

12月
三国66周年
大村67周年（ナイター）
第34回グランプリ（住之江ナイター）
第34回グランプリS（住之江ナイター）
第8回クイーンズクライマックス（徳山）

1月
徳山66周年
ダイヤモンドC（若松ナイター）
唐津66周年
浜名湖66周年

2月
近畿地区選（尼崎）
関東地区選（戸田）
四国地区選（丸亀ナイター）
中国地区選（宮島）
九州地区選（唐津）
東海地区選（蒲郡ナイター）
多摩川65周年（ナイター）
下関65周年（ナイター）

3月
※第4回レディースオールスター（鳴門）
※びわこ秩父宮妃記念杯
第55回ボートレースクラシック（平和島）
※大村MB誕生祭（ナイター）
尼崎67周年

◆適用者◆

＊航法関係（－7）
山田 哲也（三日7R）
市川 哲也（三日8R）
松尾 拓（四日1R）
＊賞典除外
山田 哲也（二日目F）

坪井 康晴（妨害失格）
福来 剛（準優不良）
＊帰郷
須藤 博倫（負傷の為）
白石 健（負傷の為）

◆ボート変更◆
若林 将35→27（四日目より）
土屋 智則48→40（四日目より）

西村 拓也46→15（四日目9Rより）
坪井 康晴24→17（四日目10Rより）
中野 次郎30→45（四日目11Rより）

実施要綱（抜すい）

得点表

区分	1着	2着	3着	4着	5着	6着
予選・一般準優勝戦	10	8	6	4	2	1
ドリームレーサー賞 ゴールデンレーサー賞	12	10	9	7	6	5

減点表

待機行動実施細則違反	失速（2回目以降）	不良航法
－7	－7	－7

選手責任欠場（F・Lを除く）	選手責任失格	選手責任外欠場・失格
－5	－5	0

※準優勝戦は、予選競走における合計点を出走回数（最低5回以上）で除した得点率上位18名とし、右記のとおり組み合わせる。
※優勝戦は各準優勝戦における1・2着選手、特別選抜Aは同3・4着選手、特別選抜Bは同5・6着選手、各6名とする。
※各着位グループの枠番は予選順位の上位選手から順次組み合わせる。

準優勝戦

組＼枠番	①枠	②枠	③枠	④枠	⑤枠	⑥枠
A組	3	4	9	10	15	16
B組	2	5	8	11	14	17
C組	1	6	7	12	13	18

優勝戦
※グループ内の得点順に振り分けられる。

1着グループ	①枠1位	②枠2位	③枠3位
2着グループ	④枠1位	⑤枠2位	⑥枠3位

第五日 9月28日 土曜日 二黒先勝（つちのえ）辰 晴のち曇 利用者数 136,880名 売上額 800,229,400円 ＊五日目最高タイム 10R 石渡 鉄兵 1,51,2 ＊今節最高タイム 二日目11R 稲田 浩二 1,50,6

1R 一般 南 6m5cm－70cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	◎	下條	0	671	❶	08	…	①	逃げ首位
2着	④	…	松村	0	658	❹	12	…	③	捲り差し
3着	②	○	秋山	0	670	❷	18	…	②	競勝連下
4着	③	×	妹尾	0	673	❸	23	…	④	連下競負
5着	⑤	注	渡邉	0.5	659	❺	21	…	⑥	1M後方
6着	⑥	▲	作間	0.5	689	❻	31	…	⑤	出番なく

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
イン下條が決める

3連単	2連単
❶④❷ 1170②	1～4 470②

2R 一般 南 6m10cm－60cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	◎	海野	0.5	675	❶	12	…	①	押し切る
2着	⑤	▲	長野	0.5	672	❺	13	…	④	握り次位
3着	②	○	杉山	0.5	661	❷	07	…	②	差し連下
4着	④	×	吉川	0	679	❹	19	…	③	中位まで
5着	⑥	…	山田	0	675	❻	22	…	⑥	1M後方
6着	③	注	上村	0.5	668	❸	18	…	⑤	包まれて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
イン海野押し切る

3連単	2連単
❶⑤❷ 1780⑥	1～5 700③

3R 一般 南 5m10cm－40cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	②	▲	是澤	0	687	❷	09	…	②	差し入る
2着	①	◎	長尾	0.5	701	❶	11	…	①	先マイも
3着	④	×	茅原	0	706	❹	19	…	③	差し込み
4着	③	○	宮地	0.5	698	❸	13	★	④	握り中位
5着	⑤	注	岡	0.5	701	❺	19	…	⑤	握ったが
6着	⑥	…	市川	0	710	❻	19	…	⑥	1M後方

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
イン膨れ是澤差す

3連単	2連単
❷❶❹ 3050⑩	2～1 1290⑤

4R 一般 南 4m5cm－20cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	②	注	土屋	0.5	697	❷	16	…	④	差し切る
2着	①	◎	中野	0.5	686	❶	12	…	①	残し粘る
3着	⑥	…	若林	0.5	692	❻	19	…	⑥	2M浮上
4着	⑤	▲	柳生	0.5	686	❺	22	…	⑤	中位まで
5着	③	×	山田	0	673	❸	19	…	③	1M済み
6着	④	○	野添	0	680	❹	19	…	②	1M後方

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
土屋が差しアタマ

3連単	2連単
❷❶❻ 16000㊺	2～1 1520⑥

5R 一般 南 4m5cm 潮止り

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	×	鳥居	0	682	❶	05	…	①	逃げ切る
2着	④	◎	片岡	0.5	686	❹	07	…	③	握り次位
3着	⑤	○	松尾	0	678	❺	09	…	④	差し連下
4着	⑥	…	妹尾	0	687	❻	19	…	⑥	中位一杯
5着	②	注	渡邉	0.5	669	❷	25	…	⑤	挟まれて
6着	③	▲	坪井	0	683	❸	11	…	②	包まれて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
④抑え鳥居塚逃走

3連単	2連単
❶④❺ 2220⑤	1～4 810②

6R 一般 南 5m5cm＋30cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	④	×	西村	1	676	❹	07	…	③	カド捲り
2着	⑥	注	秋山	0	687	❻	17	…	⑤	次位死守
3着	①	◎	杉山	0.5	683	❶	10	…	①	捲られて
4着	②	○	吉川	0	684	❷	14	…	②	包まれて
5着	③	▲	作間	0.5	708	❸	13	…	④	締められ
6着	⑤	…	山田	0	694	❺	14	…	⑥	チギれて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
西村カドから捲る

3連単	2連単
❹❻❶ 5150⑲	4～6 2540⑦

7R 一般 南 6m5cm＋50cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	○	松村	0	681	❶	08	…	①	逃げ切る
2着	⑤	注	是澤	0	689	❺	18	…	⑤	差し込み
3着	③	◎	海野	0.5	689	❸	08	…	②	握り連下
4着	④	×	下條	0	684	❹	14	…	③	もたつき
5着	⑥	…	上村	0	692	❻	30	…	⑥	終始後方
6着	②	▲	市川	0	709	❷	13	…	④	包まれて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
松村が逃げ切って

3連単	2連単
❶⑤❸ 2770⑪	1～5 1060⑤

8R 一般 南 5m5cm＋60cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	③	○	柳生	0.5	696	❸	11	…	②	捲り首位
2着	④	注	杉山	0	691	❹	12	…	④	逆転次位
3着	①	◎	茅原	0	699	❶	20	…	①	追い上げ
4着	⑤	▲	長尾	0.5	688	❺	21	…	⑤	競負後退
5着	⑥	…	山田	0	681	❻	25	…	⑥	1M後方
6着	②	×	長野	0.5	700	❷	12	…	③	包まれて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
柳生が捲り決める

3連単	2連単
❸④❶ 13600㊱	3～4 5170⑭

9R 一般 南 3m5cm＋70cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	◎	宮地	0	695	❶	11	…	①	イン先手
2着	②	○	岡	0.5	695	❷	18	…	②	逆転次位
3着	③	×	若林	0.5	703	❸	17	…	③	握り接戦
4着	⑤	…	土屋	0.5	704	❺	16	…	⑥	絡んだが
5着	⑥	注	坪井	0	696	❻	19	…	⑤	1M後方
6着	④	▲	鳥居	0	704	❹	17	…	④	一瞬絡む

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
宮地逃げ次位接戦

3連単	2連単
❶❷❸ 910①	1～2 350①

10R 準優勝 南 3m5cm＋70cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	②	○	石渡	0	691	❷	07	…	②	差し切る
2着	①	◎	稲田	0.5	693	❶	14	…	①	残し次位
3着	③	×	三角	0.5	696	❸	06	…	③	競勝連下
4着	④	▲	原田	0.5	706	❹	06	…	④	競負中位
5着	⑤	注	飯島	0	706	❺	16	…	⑤	1M後方
6着	⑥	…	小坂	1	690	❻	21	…	⑥	1M済み

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
石渡が差し切って

3連単	2連単
❷❶❸ 1160④	2～1 640③

11R 準優勝 南 5m5cm＋60cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	③	×	三嶌	0	696	❸	14	★	③	差し伸び
2着	④	▲	古賀	0.5	699	❹	15	…	④	次位死守
3着	⑤	…	横澤	0.5	696	❺	17	…	⑤	猛追及ず
4着	①	◎	福来	0.5	694	❶	29	…	①	立ち遅れ
5着	⑥	注	永田	1	689	❻	14	…	⑥	1M後方
6着	②	○	湯川	0.5	693	❷	17	…	②	蹴られて

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
三嶌が差し伸びて

3連単	2連単
❸④❺ 24260㊽	3～4 4200⑪

12R 準優勝 南 5m5cm＋50cm

着	枠	予想	選手	チルト	展示	進入	ST	ペラ	人気	寸評
1着	①	◎	枝尾	0.5	679	❶	09	…	①	逃げ切る
2着	③	○	井口	0.5	694	❸	15	…	②	2M全速
3着	④	×	平本	1	694	❹	15	…	④	合わされ
4着	②	▲	柳沢	0	691	❷	12	…	③	差し後退
5着	⑥	…	原田	0	694	❻	18	…	⑤	1M後方
6着	⑤	注	北野	0.5	694	❺	26	…	⑥	1M済み

S展示 ①②③④⑤⑥
本番 ①②③④⑤⑥
枝尾逃げ2M井口

3連単	2連単
❶❸❹ 810①	1～3 330①

（イン単勝率集計期間：2019年4月～2019年9月）

全場早解り!! 水面特性一覧

大村	唐津	福岡	芦屋	若松	下関	徳山	宮島	児島	丸亀	鳴門	尼崎	住之江	びわこ	三国	津	常滑	蒲郡	浜名湖	多摩川	平和島	江戸川	戸田	桐生	
海水	淡水	汽水	淡水	海水	海水	海水	海水	海水	海水	海水	淡水	淡水	淡水	淡水	汽水	海水	汽水	汽水	淡水	海水	汽水	淡水	淡水	水質
あり	なし	あり	なし	あり	あり	あり	あり	あり	あり	あり	なし	なし	あり	なし	なし	なし	なし	あり	なし	あり	あり	なし	なし	流れ・水位変化
67.0	54.5	54.1	63.7	55.5	57.1	63.3	55.9	55.4	54.8	46.5	56.2	55.7	42.1	56.5	56.0	62.3	57.8	51.5	55.2	43.1	48.6	43.9	50.9	イン単勝率
冬～春は「赤城おろし」と呼ばれる強風で水面が荒れることも。標高が高くモーターの出力が弱い	1Mはスタンド寄り、2Mは対岸寄りに幅が狭い。カド捲りが決まりやすくダッシュの出番も多い	上げ潮、下げ潮と流れがあり、風向き次第で荒れる。水面対応力が問われ、波乗り巧者の出番だ。	マンション群に囲まれ、風の影響を受ける。北風はまくり全盛、ホーム追いの南風はまくり差し。	対岸の防風林で風の影響が少なく「日本一の静水面」と呼ばれるターンスピードがモノを言う。	全国有数の広い水面でスピード比べのレース。まくり差しが入りやすく、筋舟券が成立しにくい。	穏やかな水面であるため、スピード戦が繰り広げられる。インが強いがセンターからの捲りも効く	自動制御で潮位の変化はない。イン逃げも多いが、短期決戦では機の性能が着順に反映する事も。	風が弱ければ走りやすくインが強い水面。冬場は強い向かい風が吹き、2マークは乗りづらい。	一年を通し追い風が吹く。アウト捲りが届きづらい。イン有利だが追い風が強ければ差しも決まる	春夏は沖からの風で水面が荒れる。水が硬く標高も高い。ダッシュ勢の出番も多く決まり手が多彩	工業用水で水が硬い。イン有利な展開が多いが、2Mにひき波が残り艇が暴れて逆転劇も多くなる	「甲子園の浜風」に「六甲おろし」と向風が多い。クセのない静水面で、近年はインが先攻めする	1M付近の岸壁が狭く、まくりを誘う。冬場は追い風が吹き荒れる。屈指の高配当率を誘る。	防風ネットはあるが冬は向風が強い。干潮・向風だと捲りが決まり、満潮水面は差しの出番が増加	瀬戸内海に面し、潮位差は大きいが風の影響は少ない。追い風の満潮時は、差しが決まり高配当も	最大4mの潮位差と、風向きの変化でスタートが揃わない。満潮時は水面がうねりレースが縺れる	笠戸湾に面し、斜め追い風が吹く。潮位差3m。干潮時はパワー勝負、満潮時はさばき勝負になる	海水の走りやすい水面。どこからでも1着が取れると言う。広いのでピット離れに差が出やすい。	満潮時はイン有利。干潮に向かう時間帯は捲りも。冬場の追い風では差しが決まることも。	走りやすい水面でスピードとパワーの勝負になる。若手の積極的な攻めが決まりやすい。	海水に近い汚水で、満潮時はやや水面が荒れる。1Mの振り幅の影響によりまくりが効きやすい。	年間を通じて追い風が多い。追い風・向かい風とも4m以内だとイン有利。強めの追い風で差しも	全国トップのイン単勝率。風向きが変わるのでスタート勘が掴みにくくダッシュ勢は攻めにくい。	水面特性